

# 日本兒童文庫

京坂日報

種別	分類	価格
児童文庫	児童文庫	一冊 五拾銭
児童文庫	児童文庫	一冊 五拾銭
児童文庫	児童文庫	一冊 五拾銭
児童文庫	児童文庫	一冊 五拾銭
児童文庫	児童文庫	一冊 五拾銭
児童文庫	児童文庫	一冊 五拾銭
児童文庫	児童文庫	一冊 五拾銭
児童文庫	児童文庫	一冊 五拾銭
児童文庫	児童文庫	一冊 五拾銭
児童文庫	児童文庫	一冊 五拾銭

賞牌  
メダル  
徽章  
皇座グロタカ  
録四録録  
店店直直保久大

## 第一回配本に就いて

第一回配本のうち取敢へず第一期製本十萬だけ出来致しましたので、申込順に依つて目下配本中であります。

### ◆日本童話集(中) 小川未明先生著

### ◆児童劇集(上) 坪内逍遙士著

本文庫の内容が如何に整頓統一されてゐるかは同時に又、華麗なる装幀と、氣品ある紙質と、堅牢なる製本とが、如何に各位の期待に背かなかつたかは、此の第一回配本そのものが最も明白に立證する所であります。斯くの如き理想的児童讀物を我教育界に提供し得た事は、純正な出版精神の上に立つて、眞に満足に堪えません。

## 第二回配本開始

## 申込は即刻!!

### 出版界空前の熱狂的盛況!!

日本兒童文庫は我兒童讀物の王座を占むるものであります。幸にして其の眞價と小社の決死的努力は認められました。今日の熱狂的盛況を以てすれば、出版界空前の結果を齎らす事は明らかに豫測し得る所であります。

御申込は即刻!御申込の早い程この内容装幀共に輝く名著が早く御手許に届きます。

### 一冊五拾銭

僅か五拾銭で全國各地の書店見本書店にあり

### 申込締切

六月三日

### 申込は店書へ

御申込は近所の書店へお命じ下されば少しの面倒もありません。最寄に書店のない方は直接アルスへ願ひます。

申込金(これは最後の合費に充てます)第一期合費十二銭、送料十二銭、合計二十四銭。又は一時拂割引三十二銭(送料四十二銭)を附して御申込下さい。

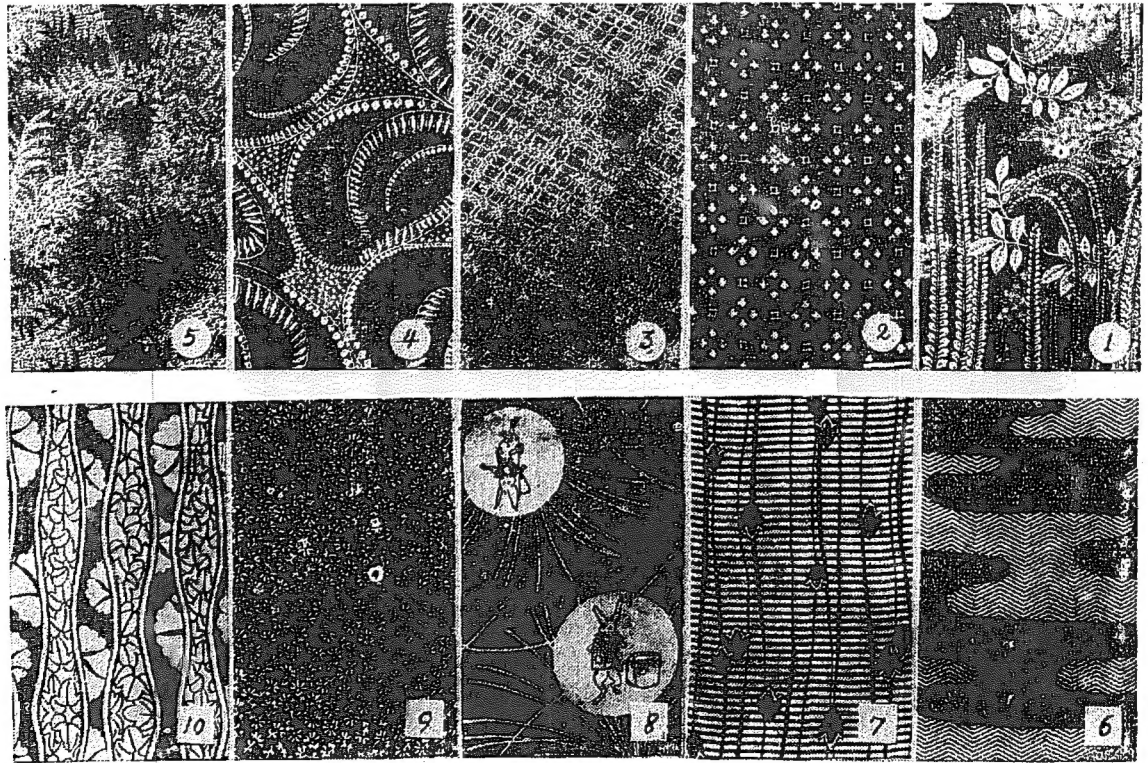
### 東京東小石川表町スル

番八八八四二東京東振番〇七五三三小石川電

## 流行中の東京松屋



(右写真) 納戸に東京松屋の流行着はつきり現はした。高岡 二層七十五、十三四才より十六七才の御令嬢向 (総 四層三十銭)



今年の中形は濃めの納戸で、ぼかし應用の小紋風の模様を思はすものや、極くお若向お子様向には薔薇、チュリツプ、お伽模様などを大膽に現はした民衆的のものがあつて、地柄には眞岡、五本結、七本結の他に金紗及上布風の巧みな高級織物が出て居ります。

- (1) 納戸地に松と鶴の模様、白地に黒い松と鶴の模様、高岡 二層七十五、十四才より十八才の御令嬢向
- (2) 納戸地に薔薇の模様、白地に黒い薔薇の模様、高岡 二層七十五、十四才より十八才の御令嬢向
- (3) 納戸地に片喰の模様、白地に黒い片喰の模様、高岡 二層七十五、十四才より十八才の御令嬢向
- (4) 納戸地に花の模様、白地に黒い花の模様、高岡 二層七十五、十四才より十八才の御令嬢向
- (5) 納戸地に松の模様、白地に黒い松の模様、高岡 二層七十五、十四才より十八才の御令嬢向
- (6) 納戸地に鶴の模様、白地に黒い鶴の模様、高岡 二層七十五、十四才より十八才の御令嬢向
- (7) 納戸地に松と鶴の模様、白地に黒い松と鶴の模様、高岡 二層七十五、十四才より十八才の御令嬢向
- (8) 納戸地に薔薇の模様、白地に黒い薔薇の模様、高岡 二層七十五、十四才より十八才の御令嬢向
- (9) 納戸地に片喰の模様、白地に黒い片喰の模様、高岡 二層七十五、十四才より十八才の御令嬢向
- (10) 納戸地に花の模様、白地に黒い花の模様、高岡 二層七十五、十四才より十八才の御令嬢向

御注文は通信販賣部へ

東京銀座

## 松屋呉服店

振替東京八八〇番















告

「有田ドラッグ」  
「有田香松監製」

文字あるものを御買取下さい。

有田ドラッグ會  
有田香松



# 待て！而して見よ

満天下の正義をして苦笑せしむる勿れ

## 菊池 寛

自分に就て、北原白秋氏が、いろいろ云つて居られる。白秋氏の如き、天馬にも比すべき藝術家が、御令弟の出版事業に、熱狂して自分へ喰つてかゝつてゐられることは、非常に氣の毒です。だが、いくら御令弟の出版事業の敵だからと云つて、自分を悪罵するが如きは、やり過ぎてせう。自分は、先に『小學童話讀本』八巻を二年餘を費して、編輯した人間としては、今度のやうな全集を編輯するに就て、不適任だと考へられない。否、文藝春秋社には、『小學童話讀本』完成以後も、新しい童話集編輯のために編輯員が常置されてゐます。社に來て下さる方には、いつでも二三年蒐めた少年少女讀物の文庫を御覽に入れませう。今度の『小學生全集』の計畫も今年の一月頃からやつてゐることです。廉價本全集全盛の昨今、かうした思付は御令弟が考へつくごとく、興文社が考へつくのは當然ぢやありませんか。いな恐らく、大抵の出版書肆は考へついてゐるでせう。それを、御令弟獨りの創意呼はりには、識者が聞いたら笑ふでせう。世界の少年少女文學の精粹たる、『クオレ』『小公子』『家なき子』『ジャングルブツ』『ピーターパン』などを廉價で頒つことだけでも、『小學生全集』は

意義があるのです。北原白秋氏、山本鼎氏が、藝術家ならば、かう云ふ文藝的傑作を、僅に三十五錢で頒つことを欣んでくれないでせうか。僕はこの點だけでも、この仕事に愉快なのです。明治大帝、乃木大將と東郷元帥、陸軍及び陸軍の海軍及海軍の諸君、かう云ふ健全な讀物を入れただけでも、『小學生全集』の價値はあるのです。まして、『幼年童話集』を初め、一二年向きの讀物を入れたのは、『小學生全集』の一大特色で、この點はあなたの方でも、きつと後悔されてゐるでせう。これは自分が、『小學童話讀本』から得た貴重な經驗です。一番讀物を欲しがるものは、一年生二年生の兒童達と親です。また今の少年少女讀物は、一二年生を全く除外してゐます。

營利とか何とか云つてゐるやうですが、かうした仕事かどんなに奉仕的な仕事であるかは、北原氏などにも分つてゐるでせう。此方の方だけが營利的で、あなたの方だけが奉仕的な仕事だなどと都合がいふことを云ふのは止して下さい。

僕一個としては、報酬の契約など全然なしにかゝつて居る仕事です。菊判三百頁の本を三十五錢に賣つて、多くの利益がある筈が、いではありませんか。たゞ興文社が、止むに止まれぬ出版慾を充たすためと、僕がこの仕事の重大な意義と愉快味とを感じてやつてゐる仕事です。『小學生全集』が五百萬一千萬も賣れれば、日本の文明は、一時に二三段も飛躍すると思ふと可なり愉快なからです。

正義とか藝術とか文教とか、そんな高飛車な物云ひを、あんな時にするものではありません。少くとも一商人である令弟を防禦するときに使ふべき言葉ではないでせう。

また僕が分擔してゐる書目が多すぎるなど、いらぬ心配ではありませんか。よき編輯助手があれば自分でやる方がいゝ仕事が出来たのです。たゞ文名だけあつて、少年少女讀物に手心の分らない連中に、大事な仕事は委せられないのです。一人の手で精神的方面、字句文章の方面を統一した方が、安心が出来るので。勿論、一字一句の末にまで、僕は責任を持つ心算です。くだらない心配をするよりも、出來上つた仕事を批評して下さい。

たゞ大方の諸君に云つて置きたいことは、若し『小學生全集』の編輯なり刊行なりに不満があつた場合は、僕と芥川とを責めて下さい。僕の生きてゐる限りは、きつと立派なもの完成して見せます。ちやんと編輯責任者がある事は、『小學生全集』の一大美點です。一つの營利團體である書肆が編輯して編輯顧問とか編輯協議會とか空名を連ねたものと、僕と芥川とが、心をこめて編輯してゐる物とが、根本的にどんな差違を示すかは、續々刊行される實物に就いて比較して下さい。恐らく今後、いろいろな悪口雜言を擲にすることでも云はないうもりです。そんな暇

があれば編輯の方に割當てるのが當然です。若し第三者の中我々の言葉を疑ふものがあれば、大戦中の英國政府の如く、待て！而して見よ、と云ひます。

## 唯だ默殺のみ

興文社  
文藝春秋社

『小學生全集』に對して、あらゆる中傷とあらゆる讒誣とを擲にして居るものがあることは、皆様の御存知の通りです。かう云ふふいふ、いがみ合ひは、かうした少年少女相手の出版事業に就ては、極力避けたいと思ふので從來から屢次の中傷に對しては、唯一意黙殺の態度を執りました。さう乍ら相手は投げつける侮辱の泥を拭ふ事は時に止むを得ない事だと思ひますので茲に初めて解嘲するものであります。

正義呼はり、良心呼はりも、一つの商業政策として恰好なことかも知れません。しかし、一事業の完成に専心して居るものと、相手を傷け相手を陥れんとするに専心して居るものと、甚しきに至つては許さぬが如き非常手段を取つてゐるものと、いづれが本當に正しき事業をやつてゐるかは識者の御判斷を待つまでもないでせう。『小學生全集』の山の如き威容に壓迫されて、周章狼狽死物狂ひに、狂奔悲鳴する有様が皆さまのお目にもはつきりと分る事です。

われ／＼は、彼等の妄言雜語を其の度毎に説伏する方法はいくらでもあります。だが、われ／＼は、敵と論争抗辯する暇があれば、一秒一分でも、事業の完成に當てたいのです。どちらに誠實があり、どちらに良心があり、どちらに正義があるかは、今後二年に亘る各自の出版事業で見て頂く外はないでせう。ただ安りに敵を傷け、敵を陥れることにのみ熱中せるものが、かうした神聖な出版事業の適任者であるかどうかだけは前以て皆様の冷靜な御判斷を得たいと思ひます。

若し夫れ文相推薦文云々に於ては他の田中首相、高橋蔵相、中橋商相、小川鐵相、若槻前首相、床次總裁、後藤子爵から盡く立派な承認を受けて居りますのに、獨り三士文相に限つて何故に未承認のものゝ發表すると云ふ如き大膽不敵な行爲を敢てするものがあるにせうか。われ／＼は是れ以上には何も申しません。今後幾百千回に亘つて斯る輕妄のことを放つ者があつても本紙は唯黙殺するのみであります。



幾多名選手中で  
徐ろに優勝した

忠實、慈愍と中心にはいる中  
央代表政治家には、その多岐組織  
が他の地方黨職より二倍、三倍  
の倍に膨大膨張したの同時、他  
にないで、日本版の職制として  
天下にわたるはれたが、多岐  
の、昨年の中央代表三十三、離席  
の両氏が、ほしほしと停心に  
留置してゐた人は、知、そ

して離席代表は既の類に  
去つたが、離された上では酒  
席の酒席、和んで飲宴代表も多  
岐した、離席の樹立も必要を  
押した、また離席は既れたプ  
レシーヤとして、しも、その  
サリヤ、離席したの、三十三  
君に離席してきた離席の遊遊  
昨年の離席遊遊に離席した有  
多岐が既に離席からうつて多

加し、中、もし離席するもの  
あり、中、その、この、思は  
らぬとは唯一人として、西  
留、な、だ、う、中央代表  
の、離席の、上、服の、離席  
が離席で選ばれた、安、の、日  
ある、一、日、で、選つたもので  
は、な、その、遊遊の、遊遊の、遊  
離席として離席は既く、し、  
遊遊離席に選ばれてゐる、

## 中央代表の安、朴君

[illegible]

# 航空史を飾る 米飛行家の業績

**「何事一」**にも世界一を躍  
りたが米蔵は、松年邸に入て  
る。松年邸に於ける此の米蔵  
を棄れた。その時はリッパバ  
ーグ隊の大體皆無き時である  
リッパバーグ隊、即ち第三三  
十連隊、工分隊、飛龍隊、三  
千三百百、一時飛龍隊第一連  
の隊である。リッパバーグ大  
隊の組織、共に、今一つの聯隊  
略な組織と變化したは、去る月  
四日米蔵のアコスタ、チンパ  
威勢を極めた使用飛行機はベラ  
ソカ式並形機で、この飛行機は  
モーターを腹へ懸着して、すで  
に飛來の一層、萬四千九百マイ  
ル近、飛んで来る米蔵で離れ、  
たランカ方式機は以前同ライ  
ト型、ペンタロ式といはれるたが  
機は、イタード、ミッドの市に  
ス、ペラボン氏で、その市に六  
十六マイル六十センチ、二百五  
十マイルの距離を隔へたる。去る  
二月二日、タードを撃つた時は、  
三月三、四百八十五十ガロン、石炭二  
ある

大西洋橫斷飛行

格飛行に、ベランガ氏考察の飛行機を御覧する暇にならねど戦争を進めてゐるが、リッパード大尉に先を越されたので

**二無期一** 総隊に滞した。然し南民は完全な自衛保持でたつた。先略の自衛隊も飛来の世襲隊には一九三五年八月からドルンにおひざりドリー・陳氏の作つた四十五時間、一分五十九秒であつたが、バート、アコース、クラウス、チンボリン等々は本邦のレコードを破つて大

「ワグソン電報」大總統は強國駐米公使スミス卿とクーパー憲兵官ニューム副部長官フーパーの議をリッパード大尉と大塚洋郎艦長海軍少佐藤澤實大尉に依頼した大島隊は六月十四日の夜である

**木浦の猛獸**

豚一頭食ふ

「木浦通信」既報所傳近來れた暴風が来る廿五日大雷雨でアタ

工務調査會

一睡をむき居りくつたものと同じくして、昨日本浦港に沈れるや翌朝露は真に母船しが底層のみで見つかり、昨日夕木浦水源地連日海岸牛を襲はんといふに迫つたが、水源附近に逃げかたを避けたといふので、それたのは珍し。斯といはれる。

**ゲ博士送別會**

歐戰親和寄附金體のゲル博士夫妻

植かへた並木

[illegible]

考へてみると  
死ぬのはいやだ

**野田醬油會社の養子**

家出して歸つてくる

仁川電話 仁川區星野町藤油  
して露出小片尾處で二日眠飲ま  
すぬはてぞ堪へたあげや、死ぬの  
は卅日目殺するとの遺言を死に  
がやになりすき眼を抱えて市内

第三宮島丸で  
盗電事件勃發か

[illegible]

巴里東京間  
飛行更に延

「中央朝鮮協會」論文集成績  
 中央朝鮮協會  
 論文集集成績

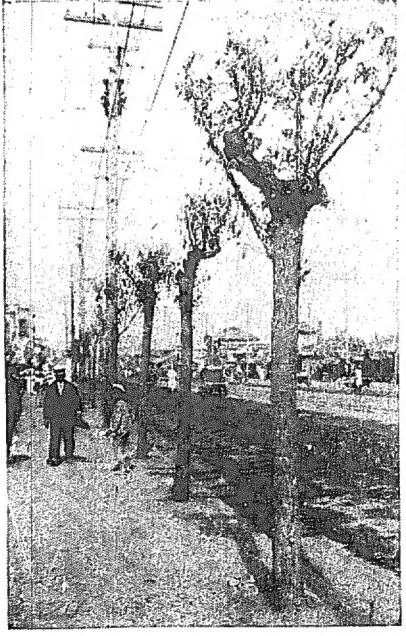
全鮮八強の  
大リーグ戦

時日 六月五日京城運動場に於て

主權 京城日報社

第四回、全鮮庭球選手權大會

手還場	中	北	南
代	鮮	鮮	鮮
表	表	表	表
安	佐	倉	倉
龍	井	重	重
善	湖	湖	湖
西	國	國	國
鮮	境	境	境
代	代	代	代
表	表	表	表
朴	金	崔	崔
錫	安	錫	錫
元	恩	采	采



**松商對鐵道**

十一日午後一時より京阪神間  
下に徳川府陸上内務の諸部  
に財務、殖産、新設の國庫  
抗戦を準備するはず。

から龍山て

けふ三時半

電氣に頼し延滞に渡れと云ふ  
山崎製糖社チーメは二日後  
時分、龍山の港路がクタクタ  
で騒動。その翌朝、龍山の駅  
に廻り、大野鐵道を運行する  
ずで、彼は早くのベストメ  
ーを作して贈ふといふ事をも  
いへるおふ、鑛成社の親玉  
望月小太郎の娘と云ふこと

松商對鐵道

[illegible]

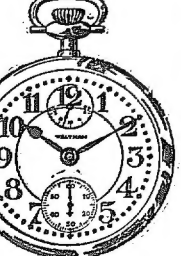
は不用だと

スポーツ

立大庭球部

[illegible]

時 計 の 王  
ムサルオウ



絨機一ガンバ  
付止摺入石三廿

京城劇場の太陽團  
 大橋幸太郎一行  
 初日以来連日晝夜大入満員続  
 太陽團の二の替り  
 一開幕劇女の眞心  
 二連鎖劇國の礎  
 三喜劇京人形  
 四

場幕場

錢拾五價定◆…節時好の書讀に山に野…風の夏初る涉にラブホ…◆づ出號月六

**政大六地鮮朝刊月**

[illegible]







# 京城日報

刊夕

滋強補精  
松の乳  
松の膏製食品

## 鄭州、徐州相次で陥り 奉軍總退却を始む

### 問題の閻錫山洞ヶ峠を下り 奉天軍總司令部を天津へ

## ふ振に頻軍南



【東京二十日電】奉天軍は保定を最前線とする北京附近に大軍を集める外なるべく、更に形勢の如何に依りては北京を放棄して天津を最後の防備線とする方針らしく、何れは直隸の野に移動するべく北京は今や重大なる時期に直面しつゝあり

## 安國軍鄭州を放棄 奉天軍は結局 北京を放棄するか

### 保定を最前線に 京津に主力を集中せん

## 張作霖氏 天津に逼る

### との情報達し 我當局俄然緊張



【東京二十日電】張作霖氏は二十一日夜、天津に進入せしは三十一日午後、自らの部が北に退却する

## 芳澤公使から 邦人に引揚勧告

### 京津形勢に緊張 五國公使館 天津移轉か

【東京二十日電】芳澤公使は二十一日、邦人に対し、京津形勢の緊張を以て、引揚を勧告せしめ、公使館を天津に移轉するに備へることを要する旨を述べた

## 幾多波瀾を経て 立憲民政黨生る

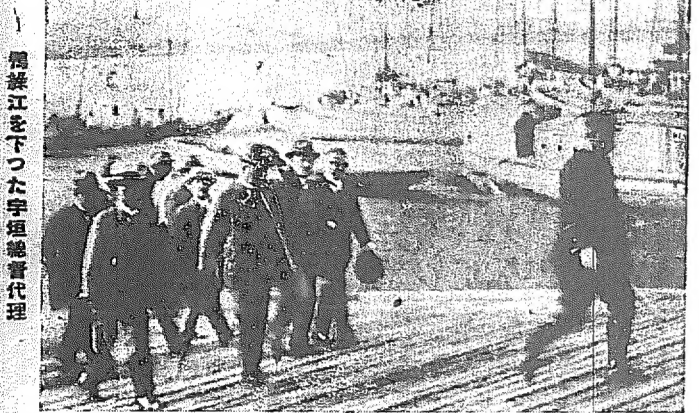
### 漢口氏を黨首に推戴し 候補者を擧げて 總務は公選する

【東京二十日電】立憲民政黨は二十一日、漢口氏を黨首に推戴し、候補者を擧げて、總務は公選する旨を決定した

## 帝國政府が 居中調停か

### 第二次出兵に先立ち 嚴正公平の立場で

【東京二十日電】帝國政府は二十一日、居中調停の立場で、第二次出兵に先立ち、嚴正公平の立場で、調停を試みる旨を決定した



湯江江を下った宇垣總督代理

## 五國公使 共同聲明書

### 本國に請訓 共同聲明書

【東京二十日電】五國公使は二十一日、共同聲明書を本國に呈上し、請訓した

## 幹事長は 本黨からか

### 兩總務會見 本黨からか

【東京二十日電】幹事長は本黨からか、兩總務會見、本黨からか、と噂されている

## 昔を偲んで 感慨無量

### 西陣巡視中、宇垣總督代理 國境新義州で演説

【東京二十日電】西陣巡視中の宇垣總督代理は、國境新義州で演説し、昔を偲んで感慨無量と述べた

## 明日は平壤へ

### 朝鮮新義州で演説 明日は平壤へ

【東京二十日電】朝鮮新義州で演説した宇垣總督代理は、明日は平壤へ向かうと述べた

## 開店御披露

### 馬山線各運送倉庫會社 開店御披露

【東京二十日電】馬山線各運送倉庫會社は二十一日、開店御披露を行った

## 剣の市

### 中村兵衛 剣の市

【東京二十日電】中村兵衛は二十一日、剣の市を行った

## あすの天気

### 一日曇り 二日晴

【東京二十日電】あすの天気は一日曇り、二日晴と予想されている

### 開店御披露

馬山線各運送倉庫會社  
開店御披露

同馬山線	同馬山線	同馬山線	同馬山線
同馬山線	同馬山線	同馬山線	同馬山線
同馬山線	同馬山線	同馬山線	同馬山線
同馬山線	同馬山線	同馬山線	同馬山線
同馬山線	同馬山線	同馬山線	同馬山線
同馬山線	同馬山線	同馬山線	同馬山線
同馬山線	同馬山線	同馬山線	同馬山線
同馬山線	同馬山線	同馬山線	同馬山線
同馬山線	同馬山線	同馬山線	同馬山線
同馬山線	同馬山線	同馬山線	同馬山線

### ルーチメロサ

患部に塗擦する時は...  
直ちに吸収され、  
痛みは愉快に消失す。

### 東京全市の 書店緊張す

アルスの日本児童文庫  
の眞價は太陽の如く輝  
き渡つた。今や締切日  
の切迫と共に東京全市  
各書店の緊張は極度に  
達し各店頭申込殺到の  
盛況は驚くべきである











